

Jens Henrik Koudal

## Publications

### **Skæbnesympfoni og krokodillepolka: Musikkulturen på en stor gård mellem 1880 og 1960**

Koudal, J. H., Dec 2016, København: Historika. 239 p. (Danish Humanist Texts and Studies, Vol. 61).  
Research output: Book/Report › Book › Research › peer-review

### **En musikfamilie på Torpelund**

Koudal, J. H., Nov 2016, *Arkivernes jul*. Kalundborg: Paraplyen, p. 71-78 8 p. (Arkivernes jul).  
Research output: Chapter in Book/Report/Conference proceeding › Book chapter › Communication

### **Klassisk musik som identitet: En præsentation af temaer i publicerede selvbiografier**

Koudal, J. H., Nov 2015, In: *Kulturstudier*. 2015, 2, p. 66-92 27 p.  
Research output: Contribution to journal › Journal article › Research › peer-review

### **Stadier i skabelsen af en nordisk nationalmusik 1780-1850**

Koudal, J. H., Oct 2015, '*En alldeles egen och förträfflig National-Musik': Nio författare om Svenska folk-visor från forntiden (1814-1818)*'. Ramsten, M. & Ternhag, G. (eds.). Uppsala: Kungl. Gustav Adolfs Akademien för svensk folkkultur, Vol. 139. p. 15-36 22 p.  
Research output: Chapter in Book/Report/Conference proceeding › Book chapter › Research

### **De gjorde musikken til deres identitet**

Koudal, J. H., Mar 2015, In: *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*. 2015, 1, p. 29-37 9 p.  
Research output: Contribution to journal › Journal article › Communication

### **En musikfamilie på Torpelund**

Koudal, J. H., 2013, In: *Bjergsted Lokalhistorisk Forening og Arkiv*. 33, 3, p. 6-15  
Research output: Contribution to journal › Journal article › Communication

### **Fra bondedans til karakterstykke for klaver: Musik i et proprietærlignende miljø i mellemkrigstiden**

Koudal, J. H., 2013, In: *Denmark. Kongelige Bibliotek. Fund og Forskning*. 52, p. 325-380 55 p.  
Research output: Contribution to journal › Journal article › Research › peer-review

### **Musikkens betydning på en større gård i mellemkrigstiden**

Koudal, J. H., 2013, In: *Kulturstudier*. 2013, 1, p. 6-33 28 p.  
Research output: Contribution to journal › Journal article › Research › peer-review

### **Hver fugl synger med sit næb**

Koudal, J. H., 2012, In: *Skalk*. 4, p. 20-30 11 p.  
Research output: Contribution to journal › Journal article › Communication

### **Pastor Iver Brink's sacred and secular music: a private collection of music from Copenhagen at the beginning of the eighteenth century**

Koudal, J. H. & Talbot, M., 2010, In: *Royal Musical Association. Journal*. 135, 1, p. 1-39 39 p.  
Research output: Contribution to journal › Journal article › Research › peer-review

### **Personlige visebøger: En forskningsbaseret præsentation af tre håndskrevne visebøger fra 1840'erne**

Koudal, J. H., 2010  
Research output: Other contribution › Net publication - Internet publication › Communication

### **Rasmus Nyerup og folkeviserne - fra kæmpeviser til gadeviser**

Koudal, J. H., 2010, *I gamle bøger, i oplukte høje: Rasmus Nyerup 1759-1829*. Agertoft, R. (ed.). Assens: Museerne på Vestfyn, p. 137-151 15 p.  
Research output: Chapter in Book/Report/Conference proceeding › Book chapter › Communication

### **Stephan Kenckel's collection of music and musical instruments: a glimpse of Danish musical life in the early eighteenth century**

Koudal, J. H. & Talbot, M., 2010, In: Royal Musical Association Research Chronicle. 43, 1, p. 39-83 45 p.

Research output: Contribution to journal › Journal article › Research › peer-review

### **En musiksamling fra Helsingør i 1732**

Koudal, J. H., 2008, *A due. Musical essays in honour of John D. Bergsagel and Heinrich W. Schwab*. København: Museum Tusulanum, p. 369-85 17 p. (Danish Humanist Texts and Studies, Vol. 37).

Research output: Chapter in Book/Report/Conference proceeding › Book chapter › Research

### **Musical life in Odense from 1770 to 1800 and the music collection of Johan Jacob Rebach**

Koudal, J. H., 2008, *The circulation of music in Europe 1600-1900: A collection of essays and case studies*. Rasch, R. (ed.). Berlin: BWV Berliner Wissenschafts-Verlag GmbH, Vol. 2. p. 195-213 19 p.

Research output: Chapter in Book/Report/Conference proceeding › Book chapter › Research

### **Stadsmusikanter and urban culture in the Danish empire during the absolute monarchy**

Koudal, J. H., 2008, *Danish towns during absolutism. Urbanisation and urban life 1660-1848*. Christensen, S. B. & Mikkelsen, J. (eds.). Århus: Aarhus Universitetsforlag, p. 433-55 23 p. (Danish urban studies, Vol. 4).

Research output: Chapter in Book/Report/Conference proceeding › Book chapter › Research

### **Stand, kærlighed og nation i to håndskrevne visebøger fra 1840'erne**

Koudal, J. H., 2008, *Samlade visor. Perspektiv på handskrivna visböcker: Symposieföredrag*. Ternhag, G. (ed.). Uppsala: Kungl. Gustav Adolfs Akademien för svensk folkkultur, p. 81-118 38 p. (Acta Academiae Regiae Gustavi Adolphi, Vol. 105).

Research output: Chapter in Book/Report/Conference proceeding › Book chapter › Research

### **Udredningsrapport vedrørende digitalisering og tilgængeliggørelse af Evald Tang Kristensens samling**

Koudal, J. H., Andersen, L. V., Jacobsen, H. K. & Nyvang, C., 2008

Research output: Book/Report › Report › Commissioned

### **Grev Rabens dagbog: Hverdagsliv i et adeligt miljø i 1700-tallet**

Koudal, J. H., 2007, Odense: Syddansk Universitetsforlag. 318 p. (University of Southern Denmark Studies in History and Social Sciences, Vol. 330). (Folkemindesamlingens Kulturstudier, Vol. 10).

Research output: Book/Report › Book › Research

### **Nationalsange - kongehymner, revolutionsmarcher eller folkesange?**

Koudal, J. H., 2007, *Det ombejlede folk. Nation, følelse og social bevægelse*. Christiansen, P. O. & Koudal, J. H. (eds.). København: C.A. Reitzels Forlag, p. 97-125 29 p. (Folkemindesamlingens Kulturstudier, Vol. 12).

Research output: Chapter in Book/Report/Conference proceeding › Book chapter › Research

### **Århundredets danske sang. En avisafstemning i 1999**

Koudal, J. H., 2006, In: Folk og Kultur. Årbog for Dansk Etnologi og Folkemindevidenskab. 2006, p. 130-156 27 p.

Research output: Contribution to journal › Journal article › Research

### **Den gådefulde polskdans. Polsk og polonaise i Danmark 1600-1860**

Koudal, J. H., 2006, *Musikvidenskabelige kompositioner. Festskrift til Niels Krabbe 1941-3. oktober-2006*. Jensen, A. Ø., Lauridsen, J. T., Nielsen, E. K. & Røllum-Larsen, C. (eds.). København: Det Kongelige Bibliotek, p. 93-114 22 p. (Danish Humanist Texts and Studies, Vol. 34).

Research output: Chapter in Book/Report/Conference proceeding › Book chapter › Research

### **Musikere, amatører og en ny type dansksprogede lærebøger: Musicians, amateurs and a new kind of textbooks in Danish**

Koudal, J. H., 2006, *Fra støv til guld. Brugsbøger og skillingstryk fra Det Kongelige Bibliotek: From dust to gold - handbooks and broadsheets from The Royal Library*. Skovgaard-Petersen, K. (ed.). København: Det Kongelige Bibliotek, p. 79-103 25 p.

Research output: Chapter in Book/Report/Conference proceeding › Book chapter › Communication

### **'Folkemelodiernes særegne tonefald': Om skabelsen af en dansk nationalmusik**

Koudal, J. H., 2005, *Musik og danskhed: Fem daglige bidrag til debatten om nationalitet*. København, p. 11-38 28 p. (Folkemindesamlingens Kulturstudier, Vol. 6).

Research output: Chapter in Book/Report/Conference proceeding › Book chapter › Research

### **Musikken. På sporet af 'originale nationaltoner'**

Koudal, J. H., 2005, *Veje til danskheden. Bidrag til den moderne nationale selvforståelse*. Christiansen, P. O. (ed.). København: C.A. Reitzels Forlag, p. 95-123 29 p. (Folkemindesamlingens Kulturstudier, Vol. 8).

Research output: Chapter in Book/Report/Conference proceeding › Book chapter › Research

### **Musik og danskhed: Fem faglige bidrag til debatten om nationalitet**

Koudal, J. H. (Editor), 2005, København: C.A. Reitzels Forlag. 129 p.

Research output: Book/Report › Anthology › Research

### **Folkeminder og dagliglivets kultur. Indføring i Dansk Folkemindesamlings arkiv**

Koudal, J. H., 2004, København: C.A. Reitzels Forlag. 242 p.

Research output: Book/Report › Book › Communication

### **Spillemandsmusik og dansk nationalfølelse**

Koudal, J. H., 19 Sept 2001, *Allt under linden den gröna. Studier i folkmusik och folklore tillägnade Ann-Mari Häggman 19.9.2001*. Lindqvist et al., A. G. (ed.). Vasa: Finlands svenska folkmusikinstitut, p. 243-267 25 p. (Publikationer utgivna av Finlands svenska folkmusikinstitut, Vol. 31).

Research output: Chapter in Book/Report/Conference proceeding › Book chapter › Research

### **For borgere og bønder: Stadsmusikantvæsenet i Danmark ca. 1660-1800**

Koudal, J. H., 2000, København: Museum Tusulanums Forlag. 836 p.

Research output: Book/Report › Doctoral thesis

### **For townsman and peasant. The stadsmusikant institution in Denmark c. 1660-1800: English summary**

Koudal, J. H., 2000, København: Dansk Folkemindesamling. 24 p.

Research output: Book/Report › Book › Communication

### **The 18th-Century Handwritten Amateur Music Books. A relatively neglected source of musical history**

Koudal, J. H., 2000, *Musica Baltica. Danzig und die Musikkultur Europas. Gdansk and European Musical Culture*. Popinigis, D. (ed.). Gdansk: Wydawnictwo Akademii Muzycznej w Gdansk, p. 326-337 12 p. (Praje Specjalje, Vol. 57).

Research output: Chapter in Book/Report/Conference proceeding › Book chapter › Research

### **Lavsskik og kollektiv bevidsthed hos musikanter. Tre eksempler fra Århus**

Koudal, J. H., 1998, *Festskrift til Finn Mathiassen*. Holme Hansen, T., Marschner, B. & Møller, C. C. (eds.). Aarhus, p. 107-130 24 p.

Research output: Chapter in Book/Report/Conference proceeding › Book chapter › Research

### **Historical studies on folk and traditional music: ICTM study group on historical sources of folk music. Conference report, Copenhagen, 24-28 april 1995**

Koudal, J. H. (Editor) & Stockmann, D. (Editor), 1997, København: Museum Tusculanum. 260 p. (Acta ethnomusicologica Danica, Vol. 8).

Research output: Book/Report › Anthology › Research

### **The impact of the 'stadsmusikant' on folk music**

Koudal, J. H., 1997, *Historical studies on folk and traditional music: ICTM study group on historical sources of folk music. Conference report, Copenhagen 24-28 april 1995*. København: Museum Tusculanum, p. 33-45 13 p. (Acta ethnomusicologica Danica, Vol. 8).

Research output: Chapter in Book/Report/Conference proceeding › Article in proceedings › Research

### **Mobility of Musicians in the Baltic in the 17th and 18th Century**

Koudal, J. H., 1996, *Musica Baltica. Interregionale musikkulturelle Beziehungen im Ostseeraum. Konferenzbericht Greifswald-Gdansk 28. November bis 3. Dezember 1993*. Ochs, E., Schüler, N. & Winkler, L. (eds.). Akademia Verlag Sankt Augustin, p. 137-147 11 p.

Research output: Chapter in Book/Report/Conference proceeding › Book chapter › Research

### **The Music Discovered at Aalholm Manor: A Brief Introduction**

Koudal, J. H., 1994, In: *Fontes artis musicae*. 41, 3, p. 270-278 9 p.

Research output: Contribution to journal › Journal article › Research

### **Ethnomusicology and folk music research in Denmark**

Koudal, J. H., 1993, In: *Yearbook for Traditional Music*. 25, p. 100-125 26 p.

Research output: Contribution to journal › Journal article › Research

### **Musikermobilitet i Østersøområdet i 1600- og 1700-tallet**

Koudal, J. H., 1993, *Dansk Årbog for Musikforskning*. Foltmann, N. B. & Koudal, J. H. (eds.). København: Engstrøm & Sødring Musikforlag, Vol. 21. p. 9-32 24 p.

Research output: Chapter in Book/Report/Conference proceeding › Book chapter › Research

### **Musiketnologi og folkemusikforskning i Danmark**

Koudal, J. H., 1992, København: Dansk Folkemindesamling. 32 p.

Research output: Book/Report › Book › Research

### **Nodefundet på Aalholm Slot**

Koudal, J. H., 1992, In: *Cæcilia. Årbog for Musikvidenskabeligt Institut Århus Universitet*. 2, p. 265-278

Research output: Contribution to journal › Journal article › Research

### **Sang og musik i Dansk Folkemindesamling: En indføring**

Koudal, J. H., 1989, København: Forlaget Folkeminder. 105 p.

Research output: Book/Report › Book › Communication

### **Rasmus Storms nodebog: En fynsk tjenestekarls dansemelodier o. 1760**

Koudal, J. H., 1987, København: Forlaget Kragen. 126 p.

Research output: Book/Report › Book › Research

### **En frontsoldat i kampen om folkeviserne. Om Frederik Sneedorff Birch 1805-69**

Koudal, J. H., 1985, In: *SUMLEN. Årsbok för vis- och folkmusikforskning*. 1985, p. 69-95 27 p.

Research output: Contribution to journal › Journal article › Research

### **Evald Tang Kristensen som folkevisesamler og udgiver - belyst ud fra Jens Mikkelsen og Niels Albretsen i Kølvrå 1874**

Koudal, J. H., 1984, *Musik og Forskning*. Wiedemann, E. (ed.). København: C.A. Reitzels Forlag, Vol. 9. p. 68-141 75 p.

Research output: Chapter in Book/Report/Conference proceeding › Book chapter › Research

### **To sangere fra den jyske hede: Efter optegnelser i Dansk Folkemindesamling af Evald Tang Kristensen 1874**

Koudal, J. H., 1984, København: Forlaget Folkeminder. 132 p. (Foreningen Danmarks Folkeminders Dokumentationsserie, Vol. 3).

Research output: Book/Report › Book › Research

### **Rasmus Nyerups visearbejde og folkeviseindsamlingen 1809-1821**

Koudal, J. H., 1982, *Musik og Forskning 8*. Wiedemann, E. (ed.). København: C.A. Reitzels Forlag, Vol. 8. p. 5-79 75 p.

Research output: Chapter in Book/Report/Conference proceeding › Book chapter › Research

## **Activities**

De tabte traditioner i musiklivet. Interview om stadsmusikanter m.m. i DR P2 (1 time)

Koudal, J. H. (Participant)  
23 Dec 2017

**Keynote-forelæsning om personlige nodebøger i Danmark 1700-1900**  
Koudal, J. H. (Other)  
22 Nov 2017

**Da musikken spillede på Torpelund**  
Koudal, J. H. (Other)  
25 Oct 2017

**Årsmøde i Nordisk Forum for Folkemusikforskning og Dokumentation.**  
Koudal, J. H. (Organizer) & Halskov Hansen, L. (Organizer)  
9 Oct 2017 → 10 Oct 2017

**International AutoBiographical Association (IABA) (External organisation)**  
Koudal, J. H. (Member)  
22 Aug 2016 → ...

**Peer review til tidsskriftet Musikk og tradisjon (Norge)**  
Koudal, J. H. (Participant)  
12 Mar 2016

**Peer review af artikel til tidsskriftet Kulturstudier**  
Koudal, J. H. (Participant)  
4 Mar 2016

**Musikkulturen på Torpelund**  
Koudal, J. H. (Lecturer)  
7 May 2015

**Klassisk musik som identitet hos to amatørmusikere**  
Koudal, J. H. (Lecturer)  
9 Mar 2015

**Seniorforskerbedømmelse**  
Koudal, J. H. (Participant)  
Mar 2015 → Jun 2015

**Musikkultur og dagligliv på en proprietærgård**  
Koudal, J. H. (Lecturer)  
27 Jan 2015

**Kulturstudier (Journal)**  
Koudal, J. H. (Editor)  
6 Jan 2015 → 1 Dec 2015

**Stadier i skabelsen af en nordisk nationalmusik 1780-1850**  
Koudal, J. H. (Lecturer)  
9 Oct 2014

**Chr. Olsen på Torpelund og hans virke**  
Koudal, J. H. (Lecturer)  
25 Mar 2014

**Forskning i folkelig musik i Danmark**

Koudal, J. H. (Lecturer)  
19 Mar 2014

**Det Kongelige Biblioteks eksterne forskningsudvalg (External organisation)**

Koudal, J. H. (Member)  
Jun 2012 → Jun 2018

**Nordisk Forum for Folkemusikforskning og Dokumentation (External organisation)**

Koudal, J. H. (Member)  
1983 → ...

**Qualifications**

Musikvidenskab & historie, Cand.mag., dr.phil., Stadsmusikantvæsenet i Danmark ca. 1660-1800

**Projects**