

Jens Henrik Koudal

Publikationer

Skæbnesymfoni og krokodillepolka: Musikkulturen på en stor gård mellem 1880 og 1960

Koudal, J. H., dec. 2016, København: Historika. 239 s. (Danish Humanist Texts and Studies, Bind 61).

Publikation: Bog/antologi/afhandling/rapport > Bog > Forskning > peer review

En musikfamilie på Torpelund

Koudal, J. H., nov. 2016, *Arkivernes jul*. Kalundborg: Paraplyen, s. 71-78 8 s. (Arkivernes jul).

Publikation: Bidrag til bog/antologi/rapport > Bidrag til bog/antologi > Formidling

Klassisk musik som identitet: En præsentation af temaer i publicerede selvbiografier

Koudal, J. H., nov. 2015, I: *Kulturstudier*. 2015, 2, s. 66-92 27 s.

Publikation: Bidrag til tidsskrift > Tidsskriftartikel > Forskning > peer review

Stadier i skabelsen af en nordisk nationalmusik 1780-1850

Koudal, J. H., okt. 2015, *'En alldeles egen och förträfflig National-Musik': Nio författare om Svenska folk-visor från forntiden (1814-1818)*. Ramsten, M. & Ternhag, G. (red.). Uppsala: Kungl. Gustav Adolfs Akademien för svensk folkkultur, Bind 139. s. 15-36 22 s.

Publikation: Bidrag til bog/antologi/rapport > Bidrag til bog/antologi > Forskning

De gjorde musikken til deres identitet

Koudal, J. H., mar. 2015, I: *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek*. 2015, 1, s. 29-37 9 s.

Publikation: Bidrag til tidsskrift > Tidsskriftartikel > Formidling

En musikfamilie på Torpelund

Koudal, J. H., 2013, I: *Bjergsted Lokalhistorisk Forening og Arkiv*. 33, 3, s. 6-15

Publikation: Bidrag til tidsskrift > Tidsskriftartikel > Formidling

Fra bondedans til karakterstykke for klaver: Musik i et proprietærlignende miljø i mellemkrigstiden

Koudal, J. H., 2013, I: *Denmark. Kongelige Bibliotek. Fund og Forskning*. 52, s. 325-380 55 s.

Publikation: Bidrag til tidsskrift > Tidsskriftartikel > Forskning > peer review

Musikkens betydning på en større gård i mellemkrigstiden

Koudal, J. H., 2013, I: *Kulturstudier*. 2013, 1, s. 6-33 28 s.

Publikation: Bidrag til tidsskrift > Tidsskriftartikel > Forskning > peer review

Hver fugl synger med sit næb

Koudal, J. H., 2012, I: *Skalk*. 4, s. 20-30 11 s.

Publikation: Bidrag til tidsskrift > Tidsskriftartikel > Formidling

Pastor Iver Brink's sacred and secular music: a private collection of music from Copenhagen at the beginning of the eighteenth century

Koudal, J. H. & Talbot, M., 2010, I: *Royal Musical Association. Journal*. 135, 1, s. 1-39 39 s.

Publikation: Bidrag til tidsskrift > Tidsskriftartikel > Forskning > peer review

Personlige visebøger: En forskningsbaseret præsentation af tre håndskrevne visebøger fra 1840'erne

Koudal, J. H., 2010

Publikation: Andet > Udgivelser på nettet - Net-publication > Formidling

Rasmus Nyerup og folkeviserne - fra kæmpeviser til gadeviser

Koudal, J. H., 2010, *I gamle bøger, i oplukte høje: Rasmus Nyerup 1759-1829*. Agertoft, R. (red.). Assens: Museerne på Vestfyn, s. 137-151 15 s.

Publikation: Bidrag til bog/antologi/rapport > Bidrag til bog/antologi > Formidling

Stephan Kenckel's collection of music and musical instruments: a glimpse of Danish musical life in the early eighteenth century

Koudal, J. H. & Talbot, M., 2010, I: Royal Musical Association Research Chronicle. 43, 1, s. 39-83 45 s.

Publikation: Bidrag til tidsskrift › Tidsskriftartikel › Forskning › peer review

En musiksamling fra Helsingør i 1732

Koudal, J. H., 2008, *A due. Musical essays in honour of John D. Bergsagel and Heinrich W. Schwab*. København: Museum Tusulanum, s. 369-85 17 s. (Danish Humanist Texts and Studies, Bind 37).

Publikation: Bidrag til bog/antologi/rapport › Bidrag til bog/antologi › Forskning

Musical life in Odense from 1770 to 1800 and the music collection of Johan Jacob Rebach

Koudal, J. H., 2008, *The circulation of music in Europe 1600-1900: A collection of essays and case studies*. Rasch, R. (red.). Berlin: BWV Berliner Wissenschafts-Verlag GmbH, Bind 2. s. 195-213 19 s.

Publikation: Bidrag til bog/antologi/rapport › Bidrag til bog/antologi › Forskning

Stadsmusikanter and urban culture in the Danish empire during the absolute monarchy

Koudal, J. H., 2008, *Danish towns during absolutism. Urbanisation and urban life 1660-1848*. Christensen, S. B. & Mikkelsen, J. (red.). Århus: Aarhus Universitetsforlag, s. 433-55 23 s. (Danish urban studies, Bind 4).

Publikation: Bidrag til bog/antologi/rapport › Bidrag til bog/antologi › Forskning

Stand, kærlighed og nation i to håndskrevne visebøger fra 1840'erne

Koudal, J. H., 2008, *Samlade visor. Perspektiv på handskrivna visböcker: Symposieföredrag*. Ternhag, G. (red.). Uppsala: Kungl. Gustav Adolfs Akademien för svensk folkkultur, s. 81-118 38 s. (Acta Academiae Regiae Gustavi Adolphi, Bind 105).

Publikation: Bidrag til bog/antologi/rapport › Bidrag til bog/antologi › Forskning

Udredningsrapport vedrørende digitalisering og tilgængeliggørelse af Evald Tang Kristensens samling

Koudal, J. H., Andersen, L. V., Jacobsen, H. K. & Nyvang, C., 2008

Publikation: Bog/antologi/afhandling/rapport › Rapport › Rådgivning

Grev Rabens dagbog: Hverdagsliv i et adeligt miljø i 1700-tallet

Koudal, J. H., 2007, Odense: Syddansk Universitetsforlag. 318 s. (University of Southern Denmark Studies in History and Social Sciences, Bind 330). (Folkemindesamlingens Kulturstudier, Bind 10).

Publikation: Bog/antologi/afhandling/rapport › Bog › Forskning

Nationalsange - kongehymner, revolutionsmarcher eller folkesange?

Koudal, J. H., 2007, *Det ombejlede folk. Nation, følelse og social bevægelse*. Christiansen, P. O. & Koudal, J. H. (red.). København: C.A. Reitzels Forlag, s. 97-125 29 s. (Folkemindesamlingens Kulturstudier, Bind 12).

Publikation: Bidrag til bog/antologi/rapport › Bidrag til bog/antologi › Forskning

Århundredets danske sang. En avisafstemning i 1999

Koudal, J. H., 2006, I: Folk og Kultur. Årbog for Dansk Ethnologi og Folkemindevidenskab. 2006, s. 130-156 27 s.

Publikation: Bidrag til tidsskrift › Tidsskriftartikel › Forskning

Den gådefulde polskdans. Polsk og polonaise i Danmark 1600-1860

Koudal, J. H., 2006, *Musikvidenskabelige kompositioner. Festskrift til Niels Krabbe 1941-3. oktober-2006*. Jensen, A. Ø., Lauridsen, J. T., Nielsen, E. K. & Røllum-Larsen, C. (red.). København: Det Kongelige Bibliotek, s. 93-114 22 s. (Danish Humanist Texts and Studies, Bind 34).

Publikation: Bidrag til bog/antologi/rapport › Bidrag til bog/antologi › Forskning

Musikere, amatører og en ny type dansksprogede lærebøger: Musicians, amateurs and a new kind of textbooks in Danish

Koudal, J. H., 2006, *Fra støv til guld. Brugsbøger og skillingstryk fra Det Kongelige Bibliotek: From dust to gold - handbooks and broadsheets from The Royal Library*. Skovgaard-Petersen, K. (red.). København: Det Kongelige Bibliotek, s. 79-103 25 s.

Publikation: Bidrag til bog/antologi/rapport › Bidrag til bog/antologi › Formidling

'Folkemelodiernes særegne tonefald': Om skabelsen af en dansk nationalmusik

Koudal, J. H., 2005, *Musik og danskhed: Fem daglige bidrag til debatten om nationalitet*. København, s. 11-38 28 s. (Folkemindesamlingens Kulturstudier, Bind 6).

Publikation: Bidrag til bog/antologi/rapport › Bidrag til bog/antologi › Forskning

Musikken. På sporet af 'originale nationaltoner'

Koudal, J. H., 2005, *Veje til danskheden. Bidrag til den moderne nationale selvforståelse*. Christiansen, P. O. (red.). København: C.A. Reitzels Forlag, s. 95-123 29 s. (Folkemindesamlingens Kulturstudier, Bind 8).

Publikation: Bidrag til bog/antologi/rapport › Bidrag til bog/antologi › Forskning

Musik og danskhed: Fem faglige bidrag til debatten om nationalitet

Koudal, J. H. (red.), 2005, København: C.A. Reitzels Forlag. 129 s.

Publikation: Bog/antologi/afhandling/rapport › Antologi › Forskning

Folkeminder og dagliglivets kultur. Indføring i Dansk Folkemindesamlings arkiv

Koudal, J. H., 2004, København: C.A. Reitzels Forlag. 242 s.

Publikation: Bog/antologi/afhandling/rapport › Bog › Formidling

Spillemandsmusik og dansk nationalfølelse

Koudal, J. H., 19 sep. 2001, *Allt under linden den gröna. Studier i folkmusik och folklore tillägnade Ann-Mari Häggman 19.9.2001*. Lindqvist et al., A. G. (red.). Vasa: Finlands svenska folkmusikinstitut, s. 243-267 25 s. (Publikationer utgivna av Finlands svenska folkmusikinstitut, Bind 31).

Publikation: Bidrag til bog/antologi/rapport › Bidrag til bog/antologi › Forskning

For borgere og bønder: Stadsmusikantvæsenet i Danmark ca. 1660-1800

Koudal, J. H., 2000, København: Museum Tusulanums Forlag. 836 s.

Publikation: Bog/antologi/afhandling/rapport › Doktordisputats › Forskning

For townsman and peasant. The stadsmusikant institution in Denmark c. 1660-1800: English summary

Koudal, J. H., 2000, København: Dansk Folkemindesamling. 24 s.

Publikation: Bog/antologi/afhandling/rapport › Bog › Formidling

The 18th-Century Handwritten Amateur Music Books. A relatively neglected source of musical history

Koudal, J. H., 2000, *Musica Baltica. Danzig und die Musikkultur Europas. Gdansk and European Musical Culture*.

Popinigis, D. (red.). Gdansk: Wydawnictwo Akademii Muzycznej w Gdansk, s. 326-337 12 s. (Praje Specjalje, Bind 57).

Publikation: Bidrag til bog/antologi/rapport › Bidrag til bog/antologi › Forskning

Lavsskik og kollektiv bevidsthed hos musikanter. Tre eksempler fra Århus

Koudal, J. H., 1998, *Festskrift til Finn Mathiassen*. Holme Hansen, T., Marschner, B. & Møller, C. C. (red.). Aarhus, s. 107-130 24 s.

Publikation: Bidrag til bog/antologi/rapport › Bidrag til bog/antologi › Forskning

Historical studies on folk and traditional music: ICTM study group on historical sources of folk music. Conference report, Copenhagen, 24-28 april 1995

Koudal, J. H. (red.) & Stockmann, D. (red.), 1997, København: Museum Tusculanum. 260 s. (Acta ethnomusicologica Danica, Bind 8).

Publikation: Bog/antologi/afhandling/rapport › Antologi › Forskning

The impact of the 'stadsmusikant' on folk music

Koudal, J. H., 1997, *Historical studies on folk and traditional music: ICTM study group on historical sources of folk music. Conference report, Copenhagen 24-28 april 1995*. København: Museum Tusculanum, s. 33-45 13 s. (Acta ethnomusicologica Danica, Bind 8).

Publikation: Bidrag til bog/antologi/rapport › Konferencebidrag i proceedings › Forskning

Mobility of Musicians in the Baltic in the 17th and 18th Century

Koudal, J. H., 1996, *Musica Baltica. Interregionale musikulturelle Beziehungen im Ostseeraum. Konferenzbericht Greifswald-Gdansk 28. November bis 3. Dezember 1993*. Ochs, E., Schüler, N. & Winkler, L. (red.). Akademia Verlag Sankt Augustin, s. 137-147 11 s.

Publikation: Bidrag til bog/antologi/rapport › Bidrag til bog/antologi › Forskning

The Music Discovered at Aalholm Manor: A Brief Introduction

Koudal, J. H., 1994, I: *Fontes artis musicae*. 41, 3, s. 270-278 9 s.

Publikation: Bidrag til tidsskrift › Tidsskriftartikel › Forskning

Ethnomusicology and folk music research in Denmark

Koudal, J. H., 1993, I: *Yearbook for Traditional Music*. 25, s. 100-125 26 s.

Publikation: Bidrag til tidsskrift › Tidsskriftartikel › Forskning

Musikermobilitet i Østersøområdet i 1600- og 1700-tallet

Koudal, J. H., 1993, *Dansk Årbog for Musikforskning*. Foltmann, N. B. & Koudal, J. H. (red.). København: Engstrøm & Sødring Musikforlag, Bind 21. s. 9-32 24 s.

Publikation: Bidrag til bog/antologi/rapport › Bidrag til bog/antologi › Forskning

Musiketnologi og folkemusikforskning i Danmark

Koudal, J. H., 1992, København: Dansk Folkemindesamling. 32 s.

Publikation: Bog/antologi/afhandling/rapport › Bog › Forskning

Nodefundet på Aalholm Slot

Koudal, J. H., 1992, I: *Cæcilia*. Årbog for Musikvidenskabeligt Institut Århus Universitet. 2, s. 265-278

Publikation: Bidrag til tidsskrift › Tidsskriftartikel › Forskning

Sang og musik i Dansk Folkemindesamling: En indføring

Koudal, J. H., 1989, København: Forlaget Folkeminder. 105 s.

Publikation: Bog/antologi/afhandling/rapport › Bog › Formidling

Rasmus Storms nodebog: En fynsk tjenestekarls dansemelodier o. 1760

Koudal, J. H., 1987, København: Forlaget Kragen. 126 s.

Publikation: Bog/antologi/afhandling/rapport › Bog › Forskning

En frontsoldat i kampen om folkeviserne. Om Frederik Sneedorff Birch 1805-69

Koudal, J. H., 1985, I: *SUMLEN*. Årsbok för vis- och folkmusikforskning. 1985, s. 69-95 27 s.

Publikation: Bidrag til tidsskrift › Tidsskriftartikel › Forskning

Evald Tang Kristensen som folkevisesamler og udgiver - belyst ud fra Jens Mikkelsen og Niels Albretsen i Kølvrå 1874

Koudal, J. H., 1984, *Musik og Forskning*. Wiedemann, E. (red.). København: C.A. Reitzels Forlag, Bind 9. s. 68-141 75 s.

Publikation: Bidrag til bog/antologi/rapport › Bidrag til bog/antologi › Forskning

To sangere fra den jyske hede: Efter optegnelser i Dansk Folkemindesamling af Evald Tang Kristensen 1874

Koudal, J. H., 1984, København: Forlaget Folkeminder. 132 s. (Foreningen Danmarks Folkeminders Dokumentationsserie, Bind 3).

Publikation: Bog/antologi/afhandling/rapport › Bog › Forskning

Rasmus Nyerups visearbejde og folkeviseindsamlingen 1809-1821

Koudal, J. H., 1982, *Musik og Forskning* 8. Wiedemann, E. (red.). København: C.A. Reitzels Forlag, Bind 8. s. 5-79 75 s.

Publikation: Bidrag til bog/antologi/rapport › Bidrag til bog/antologi › Forskning

Aktiviteter

De tabte traditioner i musiklivet. Interview om stadsmusikanter m.m. i DR P2 (1 time)

Jens Henrik Koudal (Deltager)
23 dec. 2017

Keynote-forelæsning om personlige nodebøger i Danmark 1700-1900

Jens Henrik Koudal (Andet)
22 nov. 2017

Da musikken spillede på Torpelund

Jens Henrik Koudal (Andet)
25 okt. 2017

Årsmøde i Nordisk Forum for Folkemusikforskning og Dokumentation.

Jens Henrik Koudal (Arrangør) & Lene Halskov Hansen (Arrangør)
9 okt. 2017 → 10 okt. 2017

International AutoBiographical Association (IABA) (Ekstern organisation)

Jens Henrik Koudal (Medlem)
22 aug. 2016 → ...

Peer review til tidsskriftet Musikk og tradisjon (Norge)

Jens Henrik Koudal (Deltager)
12 mar. 2016

Peer review af artikel til tidsskriftet Kulturstudier

Jens Henrik Koudal (Deltager)
4 mar. 2016

Musikkulturen på Torpelund

Jens Henrik Koudal (Foredragsholder)
7 maj 2015

Klassisk musik som identitet hos to amatørmusikere

Jens Henrik Koudal (Foredragsholder)
9 mar. 2015

Seniorforskerbedømmelse

Jens Henrik Koudal (Deltager)
mar. 2015 → jun. 2015

Musikkultur og dagligliv på en proprietærgård

Jens Henrik Koudal (Foredragsholder)
27 jan. 2015

Kulturstudier (Tidsskrift)

Jens Henrik Koudal (Redaktør)
6 jan. 2015 → 1 dec. 2015

Stadier i skabelsen af en nordisk nationalmusik 1780-1850

Jens Henrik Koudal (Foredragsholder)
9 okt. 2014

Chr. Olsen på Torpelund og hans virke

Jens Henrik Koudal (Foredragsholder)
25 mar. 2014

Forskning i folkelig musik i Danmark
Jens Henrik Koudal (Foredragsholder)
19 mar. 2014

Det Kongelige Biblioteks eksterne forskningsudvalg (Ekstern organisation)
Jens Henrik Koudal (Medlem)
jun. 2012 → jun. 2018

Nordisk Forum for Folkemusikforskning og Dokumentation (Ekstern organisation)
Jens Henrik Koudal (Medlem)
1983 → ...

Kvalifikationer

Musikvidenskab & historie, Cand.mag., dr.phil.

Projekter