

Jesper Munk Andersen
Curator
The Royal Danish Collection
Type of address: Postal address.
Øster Voldgade 4A
1350 København K
Denmark
Email: jma@kosa.dk
Phone: 33186041

Qualifications

History, MA., University of Copenhagen
1 Sept 2000 → 13 Feb 2008
Award Date: 13 Feb 2008

Employment

Curator

The Royal Danish Collection
Ministry of Culture Denmark
København K , Denmark
1 Jan 2021 → present

Site Manager

UNESCO verdensarv Parforcejagtlandskabet i Nordsjælland
Hørsholm, Denmark
1 Mar 2019 → 31 Dec 2020

Curator

Gammel Estrup - Herregårdsmuseet
Auning, Denmark
1 Jul 2010 → 31 Dec 2010

Faglig sekretær

Dansk Center for Herregårdsforskning
Auning, Denmark
30 Sept 2009 → 1 Jul 2010

Curator

Reventlow-Museet Pederstrup
Torrige L, Denmark
15 Jan 2009 → 30 Sept 2009

Publications

2024

Forældrenes pige eller fædrelandets datter: Prinsesse Carolines opvækst 1793-1809 i lyset af barndom, køn og nation
Andersen, J. M., 12 Aug 2024, (Accepted/In press) *Børn som ingen andre: Kongelig barndom gennem 500 år*.

Flora Danica-stellet: Mellem russisk oprindelsesmyte og gavediplomatisk praksis
Andersen, J. M., 8 Mar 2024, In: *Tings Tale*. 2024, 6, p. 30-51 22 p.

2023

C.A. Kølle: Landskabsmaler mellem borgerlige og højadelige herregårdsmiljøer

Andersen, J. M., 1 Dec 2023, In: Herregårdshistorie . 19, p. 76-100 24 p.

2020

Et uforglemmeligt og gavmildt minde: Fejring og forbrug ved Christian-Einar lensgreve Reventlows jubilæumsfest i 1918

Andersen, J. M., Dec 2020, *Herregårdshistorie*. Andersen, B. & Elkjær, M. K. (eds.). Auning: Gammel Estrup - Herregårdsmuseet, Vol. 16. p. 130-149 19 p. (Herregårdshistorie , Vol. 16).

2018

En herskerinde tager imod - Lucie-Marie Reventlows kamp for Brahetrolleborg

Andersen, J. M., 30 Nov 2018, *Herregårdshistorie*. Andersen, B., Elkjær, M. K., Dyrmann, K. & Jakobsen, R. S. (eds.). Auning: Gammel Estrup - Herregårdsmuseet, Vol. 14. p. 86-101 16 p. (Herregårdshistorie , Vol. 14).

Dronning Anna Sophies smykker

Andersen, J. M., 2018, *Magtens smykker: Koldinghus 750 år - 1268-2018*. Thulstrup, T. C. & Nobel Jakobsen, M. (eds.). Kolding: Museet på Koldinghus, p. 166-181 15 p.

2017

Mellem fortrolige venner og fornemme retter: Et kongeligt taffel i Katedralskolens gård 1843

Andersen, J. M., 2017, *Herregårdshistorie: Fyrstelige Måltider*. Adriansen, I., Andersen, B., Aaberg Andersen, M. & Møller Knudsen, B. (eds.). Auning: Gammel Estrup - Herregårdsmuseet, Vol. 13. p. 132-147 15 p. (Herregårdshistorie , Vol. 13).

2016

Fodtur til Nordsjælland - Christian Detlev Reventlows hverdag og uddannelse 1784-86

Munk Andersen, J., 2016, In: Personalhistorisk Tidsskrift. 2015, p. 35-61 27 p.

2015

"Skønhedsverden": På sporet af billedkunst og friluftsliv på Fuglsang 1885-1959

Fabienke, T. N., Scavenius, B., Sørensen, I. & Andersen, J. M., 2015, *Fuglsang 1885-1959: Billedkunst, musik og friluftsliv*. Fabienke, T. N. (ed.). Toreby L: Fuglsang Kunstmuseum, p. 67-132 66 p.

Spredte trækk i relationen mellem kunsthåndværk og herregårde

Munk Andersen, J., 2015, *Fuglsang 1885-1959: Billedkunst, musik og friluftsliv*. Fabienke, T. N. & Petersen, A. H. (eds.). Fuglsang Kunstmuseum: Fuglsang Kunstmuseum, p. 29-45 16 p.

2013

Herregården i landskabet: Udviklingen på grevskabet Knuthenborg 1840-1880

Munk Andersen, J., 2013, In: Landbohistorisk Tidsskrift. 10, 2, p. 36-74 38 p.

Research outputs

Anmeldelse af Stefan Pajung & Thomas Lyngby (red.): Audienssalen på Frederiksborg Slot, Det Nationalhistoriske Museum på Frederiksborg Slot/Gads Forlag, København 2023, 248 s., 299,95 kr.

Andersen, J. M., 28 Jun 2024, In: Historisk Tidsskrift. 124, 1, p. 234-238 4 p.

Flora Danica-stellet: Smagsoplevelser som understøttende formidling

Andersen, J. M., 5 Mar 2024, *Spis mad : Madkultur, dannelse og fællesskaber*. Jensen, A.-E., Schilling, H. & Knöchel Christensen, V. (eds.). Nykøbing Falster: Museum Lolland-Falster, p. 114-119 6 p.

En kongelig arbejdsplads anno 1742

Andersen, J. M., 17 Nov 2023, In: *Koldingbogen*. 53, p. 168-185 18 p.

Gensidighed og tætte relationer: Nedslag og perspektiver på de historiske forbindelser mellem kongehus og adel i 500 år

Andersen, J. M., 1 Oct 2023, (Submitted) *Mindeskift for Ditlev Helge greve Knuth-Winterfeldt*.

Det vilde stels budskab: Flora Danica-stellet knyttes ofte sammen med kejserinden Katarina den Store, men er denne sammenhæng i virkeligheden blot et rygte?

Andersen, J. M., 1 Sept 2023, In: *Skalk*. 2023, 5, p. 18-23 6 p.

Flora Danica: Verdens Vildeste Stel

Andersen, J. M., 2022, Kolding: Kongernes Samling. 104 p.

Farumgård: Et lystfyldt kulturmiljø ved Farum Sø

Andersen, J. M., 2021, In: *By og Land*. 2021, 132, p. 30-37 7 p.

Hvilsager Kirke

Andersen, J. M. & Nymark, L., 2021, *Skaføgård*. Kirk, P. (ed.). Randers : Randers Amt Historiske Samfund, p. 156-164 8 p. (Historisk Aarbog fra Randers Amt).

Kongelige Skatte & Kronjuveler

Jim Lyngvild, 2021, Koustrup: Koustrup & Co. 319 p.

En Eremitage ved søen: Frederik 4.s Eremitage ved Esrum Sø og sammenhængen med parforcejagtlandskabet

Andersen, J. M., Dec 2020, In: *Alle Tiders Nordsjælland : Museum Nordsjællands Årbog*. 2020, p. 11-26 15 p.

Parforcejagtlandskabets skjulte fortællinger

Andersen, J. M., 2020, In: *By og Land*. 2020, 129, p. 18-23 5 p.

En nordsjællandsk dannelsesrejse 1785

Andersen, J. M., 2019, In: *Alle Tiders Nordsjælland : Museum Nordsjællands Årbog*. 2019, p. 41-54 13 p.

En plads i den store fortælling: Monica Wichfelds og Lucie-Marie Reventlows virke under Anden Verdenskrig

Andersen, J. M., 30 Nov 2018, *Herregårdshistorie*. Andersen, B., Elkjær, M. K., Dyrmann, K. & Jakobsen, R. S. (eds.). Auning: Gammel Estrup - Herregårdsmuseet, Vol. 14. p. 110-131 22 p. (Herregårdshistorie , Vol. 14).

Fra fredning af bygninger til fredning af SLAV-værker

Andersen, J. M., 2018, In: *By og Land*. 118, p. 14-19 5 p.

Amaliehaven: Den moderne have i barokkens ånd

Andersen, J. M., 2016, In: *By og Land*. 112, p. 20-25 5 p.

The Staged Manor Landscape: The development of the Knuthenborg estate in the second half of the 19th century

Munk Andersen, J., 6 Oct 2015. 1 p.

Herregården Gammel Kirstineberg

Munk Andersen, J., 29 Apr 2015, In: *Danmarkshistorien.dk*. 3 p.

Herregården i landskabet: Knuthenborgs iscenesættelse i det lollandske godslandskab

Munk Andersen, J., 15 Aug 2013. 9 p.

Benedicte Margrethe Borckdorff og den danske enevælde

Munk Andersen, J., 2011, *Herregårdshistorie 6*. Andersen, B. & Andersen, M. A. (eds.). Gammel Estrup - Herregårdsmuseet, p. 91-103 12 p. (Herregårdshistorie , Vol. 6).

Fra enevældens centrum til rigets periferi: Lensgrevinde Benedicte Margrethe Brockdorffs position i det enevældige dansk-norske rige

Munk Andersen, J., 2011, *Västerhavets kulturarv: Kulturmøder i skandinavisk periferi*. Aske, A. & Forneheim, M. (eds.). Göteborg : Göteborgs stadsmuseum, p. 101-111 10 p.

Christen Scheel og Det russiske Rige

Munk Andersen, J., 2010, *Herregårdshistorie 5*. Andersen, B., Kyhn-Madsen, S. & Linaa, J. (eds.). Gammel Estrup : Gammel Estrup - Herregårdsmuseet, p. 43-55 12 p. (Herregårdshistorie , Vol. 5).

Børglum Kloster

Munk Andersen, J., 2009, *Den Danske Arkitektur*. Sommer, A.-L. (ed.). København: Gyldendal, p. 94-95 2 p.