

## LÆSERNE MENER

## TO ANSIGTSMASKER

Steen Lundgaard Andersen, *Solikkemarken 28, Virum*: De to ansigtsmasker, som ses ved mange teatre – den ene grædende og den anden grinnende – kom jeg til at tænke på i forbindelse med Christian Lollikes kommende opsætning af Anders Behring Breiviks manifest på CaféTeatret i København! De, som vil komme i teatret for at se 'forestillingen', vil sandsynligvis græde. Vi, som ikke kunne drømme om at deltage, vi græder også. Men Christian Lollike, han vil sidde på sit kontor grine – og glæde sig over den 'berømmelse' og omtale, som han opnår med sin groteske idé med at udbrede Breiviks sindssyge manifest, som førte til 77 dræbte og mange alvorligt kvæstede – de fleste helt unge mennesker – i Norge 22. juli 2011.

## NONBO UDENDØRS

John Petersen *Kvædehaven 12, Solrod Strand*: Folketingsmedlem Karsten Nonbo fra Venstre har i tv-nyhederne bevist, at han også kan sidde på sin forstand udendørs.

## NONBOSLUDDER

Nis Rasmussen, *Åvangen 2, Hundested*: Venstres Karsten Nonbo hører muligvis ikke til de allerhurtigste knallerter på den politiske mole, men han er bestemt god til at skabe overskrifter. Hans seneste udfald mod demonstranter, der under klimapopmødet i frostvej uanset forseelse blev sat i 'futtog' i op til fire timer af politiet, afslører en ulyst til at indgå i debatten på et sagligt og oplyst grundlag. At Østre Landsret har afgjort, at en erstatning er rimelig for politiets forseelse, får venstrepolitikeren op i det røde felt. Der pladrer han sanseløst rundt i en grød af grove insinuationer og til lejligheden medbragte fordomme. Hans selvbestaltede 'anholdtstunt' med TV 2 tager dog prisen. Godt nok var det sikkert koldt for den borgerlige rov, men var Nonbo bange, var han frustreret, var han usikker på det videre forløb, var han rasende over et urimeligt indgreb i retten til at demonstrere, var han ved at pisse i bukserne eller det, der var værre? Næ, nej, for det hele var jo blot et velforberedt, populistisk stunt. Han havde sandsynligvis og fornuftigt

nok iført sig de uldne underhylere med henblik på opholdet på asfalten. Billige point er som regel nemme at score, men de ender ofte som rene selvmål.

## DAGPENGEKRITIK

Mads Lundby Hansen, *cheføkonom, CEPOS*: Henning Andersen kritiserer CEPOS' anbefaling af kortere dagpengeperiode og efterlyser en sammenhæng mellem kortere dagpengeperiode og øget beskæftigelse. Sammenhængen er, at udsigten til ophør af dagpengereferat erfaringsmæssigt får ledige til at søge arbejde, når de nærmere sig dagpengekanten. Fordi der venter kontanthjælp (der er lavere end dagpenge) eller slet ingen indkomst (hvis man for eksempel har formue). Nyrup-regeringen reducerede med succes dagpengeperioden med tre år i 1990'erne (da ledigheden var højere end i dag). Det bidrog til at reducere den strukturelle ledighed. Og Thorning-regeringen gennemfører nu en reduktion i dagpengeperioden fra fire til to år på baggrund af disse gode erfaringer.

## EUROPAS REDNING

Benny Normind (*civiløkonom*), *Elmely 3, Farum*: Hvis Europa skal ud af den nuværende økonomiske situation, er det nødvendigt, at de sydeuropæiske lande forlader deres status som euroland og genoptager deres tidligere valutaer. Der er tale om Grækenland, Italien, Spanien, Portugal, Cypern og Malta. Nævnte lande får så muligheden for individuelt at devaluere deres valutaer til et niveau, som er internationalt konkurrencedygtigt. Jeg tror, at det er den bedste løsning, hvis Europa skal undgå at ende i et økonomisk kaos.

## 'FOR LÆKKER'

Emil Søbjerg Falster, *Lysalleen 131, Roskilde*: Hvorfor melder unge mennesker sig til 'For lækker til love' eller 'Paradise Hotel'? Det er et spørgsmål, som kan besvares nemt, klart og kortfattet, men tænker de virkelig ikke på, hvad de udtrykker udadtil? Jeg synes, det er pinligt for os unge, at et udsnit af os melder sig til disse realityprogrammer og skaber sig exceptionelt meget. Vi kan jo bare lade være med at se det, men problemet er mere kompliceret

end som så. Vi ser nemlig de her programmer for at få noget primitiv underholdning og for at få det bedre med os selv. Det er usmageligt, at vi ikke vælger vores underholdning med omhu.

## DANSKERNE!

Henrik Jørgensen, *Buen 35, Rønne*: Jeg læste for nylig i Politiken, at vi nu var nr. 1 i Norden i bankkrak (10/11) skarpt forfulgt af Island (10), medens Sverige, Norge og Finland havde haft et hver inden for de sidste år! Er vi en flok lemninger, der farer til trug, så snart noget glimter? Eller har vi blot en finanssektor, der er utroligt let at manipulere med af folk med strålende projekter i form af luftkasteller? Eller er vi bare en flok blåøjede individer, som kunne trænge til at lære at være lidt mere skeptiske?

## BETALINGSRING

Henrik Rasmussen, *Brand-sbjergvej 18, Glostrup*: Kære Henrik Dam Kristensen. Min datter er nu år går til gymnastik i Rødovre tre gange om ugen. Fire kilometer fra vores bopæl. Hvis du lægger betalingsringen ved Ring 3, skal vi passere den 12 gange om ugen. Seks gange i myldretiden og seks gange kl. 19. Det vil blive så dyrt, at vi er nødt til at melde hende ud af klubben, hvor hele hendes sociale liv er. Hun spørger mig, hvorfor det skal gå ud over hende, at københavnernes synes, der er for mange biler inde i byen. Hvad skal jeg svare hende?

## KLOGE ORD

Mogens Aarsleff Hansen, *Strandvejen 175, Espergærde*: Fra Davos hører man, at initiativtageren mener, at kapitalismen skal have et serviceeftersyn. Det lyder som kloge ord i en kold tid. Ligesom amerikanerne genopfandt sig selv ved at vælge Obama til præsident, så skal kapitalismen også genopfinde sig selv. Det kan Europa bidrage til. Vi har globalt brug for frihed og forpligtende fællesskaber. FN er et vigtigt og nødvendigt forum for samtale og samarbejde, men FN har det svært med akut nysskabelse. Amerikanerne har for megen frihed og for lidt fællesskab. Kineserne har for lidt frihed og for meget stramt fællesskab. Europa kan klare krisen ved at fremme en bæredygtig kapitalisme.

## DAGENS CITAT



Retsforbeholdet er måske godt for de kriminelle, men det gavner ikke kriminalitetsbekæmpelsen, og det gavner ikke almindelige danskere. Som justitsminister ærgrer det mig Morten Bødskov justitsminister (S). I Jyllands-Posten

## Rettidig diagnostik redder menneskeliv – naturligtvis

## KRÆFTSYGDOMME

LOTTE GAARDBO  
NÆSTFORMAND I DANSKE BIOANALYTIKERE

DET ER HØJST foruroligende, at vicedirektøren fra Hvidovre Hospital vil begrænse adgangen til diagnostiske centre, hvor patienter med uspecifikke symptomer kan blive udredt.

MISTANKEN OM alvorlig sygdom skal være 'konkret', mener han.

Sundhedsstyrelsen har for nylig udsendt retningslinjer for diagnostik af patienter med typisk blodprøver, biopsier, spinalanalyser, ultralydsskanninger, og hvad der ellers er relevant for vedkommende.

Retningslinjerne lægger op til, at sygehusene benytter såkaldte diagnostiske centre, hvor patienten efter henvisning fra egen læge kan gå ind ad én dør.

OG DEREFTER gennemgå et systematiseret og tværfagligt undersøgelsesprogram med typisk blodprøver, biopsier, spinalanalyser, ultralydsskanninger, og hvad der ellers er relevant for vedkommende.

Den model har vi i Danske Bioanalytikere arbejdet for i årevis; som fagperson

har det ofte været frustrerende at vide, at patienter, man har haft kontakt med, ikke er blevet undersøgt i dybden i første omgang.

Pressen bringer jævnligt historier om personer, der har været på månedlange vandringer fra afdeling til afdeling, før de har fået en diagnose. En diagnose, der i glædelige tilfælde også kan være 'task'.

Det er derfor meget foruroligende, at Torben Mogensen, vicedirektør for Hvidovre Hospital, her i avisen på det nærmeste problematiserer,

at der nu skal være mere direkte adgang til diagnostiske undersøgelser. »(...)det er vigtigt, at der skal være en konkret mistanke om, at der er en alvorlig sygdom.(...)«. Mener han.

Hvis den er 'konkret', er det jo næppe en mistanke længere. Og helt i modstrid med Sundhedsstyrelsens nye udmel-

ling. At alvorlig sygdom kan vise sig hurtigt, aggressivt og fatalt, har Mogensen ret i.

Også at vi ikke altid kan analysere os frem til alle sygdomme.

SENERE SKRIVER han alligevel om patienter, der har været trætte, taber sig i vægt og ikke kan sove om natten: »Men det er ikke nok til at sætte det helt store undersøgelsesprogram i gang. Lægen har ikke mulighed for at undersøge alle. Ikke blot vil det være dyrt, men det vil ikke gavne.

DET ER LIDT af en påstand; vi plejer ellers at få at vide, at det handler om at reagere hurtigt på ikke mindst kræftsymptomer? Ja, det koster noget på analysekontoen, men for sene diagnoser koster også penge. I form af større indgreb, længere sygeforløb, tabte arbejdsdage – og naturligvis liv.

I vores forening arbejder vi i disse år ud fra en strategi, 'den diagnostiske samarbejdspartner', der går ud på, at bioanalytikere sammen med andre faggrupper arbejder helt tæt sammen om tidlig og hurtig udredning af patienterne.

Dårligt koordinerede eller forsinkede analyseresultater skal i alt fald ikke være dét, der slår danskerne ihjel.

## ID-type skal bekæmpes på nettet

## IDENTITETSTYVERI

TINE BRAMSEN,  
MF (S), IT-ORDFØRER

DE FÆRRESTE danskere lader deres pengepung og personlige papirer ligge fremme i på bordet i kantinen på arbejdspladsen eller på den lokale café. Sådan forholdt det sig desværre ikke med digitale oplysninger.

UDEN AT TÆNKE nærmere over det, udleverer vi vores personoplysninger over internettet og glemmer at logge af computere, så der er fri adgang til alle de oplysninger, som vi ville vogte over i den fysiske verden.

Ikke nok med at de digitale personoplysninger ligger frit tilgængeligt – der hører også informationer med, der nøje beskriver hvor de kan bruges i form af vores digitale adfærd.

Identitetstyveri på internettet er et stigende problem. Vi bruger flittigt Facebook, mailer, køber 'to stk. for en pris' og netshopper billige flybilletter. Den udvik-

ling kommer jeg som it-ordfører aldrig til at begræde. Men når vi bevæger os rundt på internettet, glemmer vi lidt for ofte, at det har store sikkerhedsmæssige konsekvenser, hvis vores oplysninger bliver delt med fremmede.

Det må aldrig afskrække os fra at bruge de digitale løsninger – men der er ingen tvivl om, at vi skal tænke os om. Og her er der stor plads til forbedring. Der eksisterer blandt danskerne en udpræget opfatelse af, at internettet er et sikkert sted, hvor man frit kan færdes – og frit kan udlevere sine personlige oplysninger. Det er langtfra tilfældet.

DERFOR SKAL vi have datasikkerhed langt højere op på den politiske dagsorden og i den almene danskers bevidsthed. Ligesom vi med største selvfølgelighed

lærer vores børn om trafikikkerhed og minder hinanden om at køre fornuftigt, skal vi lære om datasikkerhed på nettet.

Datasikkerhed kan ikke isoleres til en dansk udfordring alene. I cyberspace er det sjældent til at vide, om vi er i dansk territorium, tysk, spansk eller irsk.

Derfor er jeg begejstret for EU's nye datareformpakke, der gør nettet mere sikkert for forbrugerne. Det ændrer dog ikke ved, at vi danske politikere også har et stort arbejde at gøre.

Ud over at få danskernes øjne op for temaet 'sikkerhed på nettet', skal vi også konstant revidere lovgivningen herhjemme.

DEN DIGITALE udvikling buldrer frem. Det giver os mange fantastiske muligheder, men stiller også krav til os politikere om, at sikre en lovgivning, der understøtter mulighederne – og forhindrer misbrug.

Jeg er klar til at tage det politiske ansvar her fra Christiansborg. Og jeg er meget spændt på, om Danmark og danskerne forstår alvoren, uden at det fører til mindre brug af internettet.

KRONIKEN  
29. januar 2012

## 800 års akademisk succes



## LISBETH BONDE

Hvordan arbejder og lever man på et af verdens ældste og højst ratede universiteter, hvis forskere har opnået 61 nobelpriser? Essay om, hvad vi kan lære af universitetet i Cambridge.

IFØLGE overleveringerne blev universitetet i Cambridge grundlagt i 1209 af en gruppe lærere fra Oxford Universitet, som forlod det efter nogle uoverensstemmelser med Oxfords borgere. De slog sig ned i lillebyen Cambridge, der ligger omkring 80 km nord for London, og startede dér et nyt universitet, som fik sit charter i 1231 af Henry III. Siden da har de to universiteter kappedes om det akademiske førerskab i Storbritannien – og i verden. De lyder fællesbetegnelsen 'Oxbridge' og uddanner tilsammen størstedelen af Storbritanniens politiske, akademiske og økonomiske elite.

Kort før jul boede jeg en lille uges tid på Churchill College, som er et af de nyeste af Cambridge Universitets 31 colleges. Det blev grundlagt i 1960 af Sir Winston Churchill og ligger lidt vest for bymidten. Jeg var inviteret til at holde to foredrag om dansk samtidskunst og sluttede foredragene af med at vise fotos af de nye kunstværker i Frederik VIII's Palæ på Amalienborg. Det imponerede tilhørerne, for det britiske kongehus ville aldrig føre en tilsvarende dialog med britisk samtidskunst, hed det sig. Det ene af foredragene fandt sted i The Møller Centre, der er en del af Churchill College og et stykke moderne Danmark midt i den britiske universitetskultur. Den lange gulstensbygning med det karakteristiske, ottekantede tårn er en tak til Winston Churchill, som skibsrederen Maersk Mc-



THE LITTLE FRENCH MAN. Motiv på Tal R's maleri i Cambridge er en lille mand på toppen af en høj klippe ude i en jungle. Klippen, der også ligner en 'primitiv' skulptur, og som fylder det meste af billedet, kan ses som et symbol på hele den enorme ikke-viden, som findes i verden, men som studier på Cambridge Universitet kan forvandle til gangbar viden. 282 x 172 cm, harelím, pigment og pastel, 2011

Kinney Møller beundrer for hans store indsats under Anden Verdenskrig. Bygningen er tegnet af Henning Larsen i tiden før Operaen og det forliste samarbejde med skibsrederen. Her er konferencer og seminarer, hvor universitetets forskere udveksler med erhvervslivet, og samtidig er det et fremragende hotel med god service, og med et højt, kulinarisk niveau, så konferencedeltagerne kan gå styrkede tilbage til undervisningen.

For nylig blev der sat endnu et dansk aftryk på Cambridge Universitet. I et trapperum i Churchill College, der fører op til Master Wallaces kontorer, hænger nu et stort og virkelig spændende maleri af Tal R med titlen 'The Little French Man', som kunstneren venligt har langtidspåbeholdt derovre.

Universitetet i Cambridge må have inspireret J. K. Rowling til trolddomsuniversitetet Hogwarts: De sengotiske sandstensbygninger minder om universitetet i Harry Potter-filmene og-bøgerne. Men til forskel fra Hogwarts, som træner unge hekse og troldmænd i spe, uddanner universitetet i Cambridge hvert år omkring 18.000 førsterangsakademikere.

DEN UALMINDELIG smukke by Cambridge har omkring 100.000 indbyggere – heraf 30.000 studerende og akademikere med tilknytning til universitetet, der sidder tungt på byen. I århundreder har der været magtkampe mellem byen – the

town, hvis borgere i udstrakt grad serverer universitetet – og universitetet med dens kåbeklædte akademikere – the gown – men byen lever samtidig af universitetet og af de mange studerende, så der er tale om et had-kærlighedsforhold.

Hvor de studerende i Danmark bruger deres fritid på at arbejde, så de kan finansiere huslejen og den forestående skiferie, dyrker mange studerende på universitetet i Cambridge roning eller punting, dvs. de stager sig op og ned ad floden Cam i de fladbundede både, som de har gjort det i århundreder. De kan også vælge at spille tennis eller rugby mod det nærmeste college – f.eks. Jesus College mod Saint John's. Indimellem chiller de ud i baren – 'the buttery' – som den kaldes i Cambridge. Der er wifi i værelserne, men i nogle colleges indtages måltiderne stadig ved levende lys, mens liden buldrer i pejseene i de store spisesale under de hvælvede lofter.

I de formative år må det være en totaloplevelse at studere i Cambridge, et vane-dannende kulturelt fix, som man bringer med sig resten af livet. I tillæg til en fremragende universitetsuddannelse får man dannelse, et langtidsholdbart netværk og en selvbevidst, akademisk identitet.

Eksamensformen er gammeldags målt med danske alen: tre timer uden hjælpemidler. Her skal de studerende bevise, at de har tilegnet sig stoffet. Ikke noget med at google på internettet, nej, det kræver