



Curia Danica

Hofhistorisk symposium 2021

Hermed udsendes invitation og program for Curia Danica – Hofhistorisk symposium 2021, som finder sted på Nationalmuseet d. 26.-27. oktober 2021. Symposiumet er et forum for forskning i hofkultur og -historie med henblik på vidensudveksling og netværksdannelse på tværs af faggrænser og institutioner. Curia Danica er en årligt tilbagevendende begivenhed, og det er ambitionen, at symposiumet afholdes forskellige steder i landet.

Program for tirsdag d. 26. oktober

09.30-10.30: Omvisning i Prinsens Palæ på Nationalmuseet (Valgfri deltagelse efter tilmelding til Ulla.Kjaer@natmus.dk).

Ulla Kjær, Nationalmuseet

10.30-10.40: Velkomst.

10.40-11.30: Historien om et kongerige: Den officielle historieskrivning i Danmark-Norge fra reformationen og frem til ca. 1700.

Karen Skovgaard-Petersen, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab

11.30-12.30: Underholdning, turneringer og fester ved hoffet.

Vivian Etting, Nationalmuseet

Dronning Christines hof i Odense.

Mirja Piorr, Christian-Albrecht Universität zu Kiel

12.30-13.30: Frokost med posterseminar.

13.30-14.30: Ceremoniel og politik: Rigsråd og adel mellem kongetjeneste og Machiavelli.

Steffen Heiberg, forhenværende forskningschef

Frederik 2.s begravelse 5. juni 1588 i Roskilde Domkirke.

Jens Velle, emeritus, Aarhus Universitet

14.30-14.40: Pause.

14.40-15.40: Christian 4.s farvekammer.

Anne Haack Christensen, Statens Museum for Kunst

Snegl over grænser: Sneglegangen som motiv ved europæiske hoffer.

Rasmus Agertoft, Rundetårn

15.40-15.50: Pause.

15.50-16.30: Workshop om fremtidige perspektiver.

16.30-17.00: Diskussion af fremtidige perspektiver og afrunding.

18.30-20.30: Middag for tilmeldte deltagere på restaurant Riz Raz.

Program for onsdag d. 27. oktober

09.30-09.40: Velkomst.

09.40-10.30: Hoffets historie som problem for 1700-tallets historikere.

Sebastian Olden-Jørgensen, Københavns Universitet

10.30-10.40: Pause.

10.40-11.40: Frederik 3.s såkaldte kroningspokal på Rosenborg.

Peter Kristiansen, Kongernes Samling, Rosenborg Slot

Tapetforvaltning ved Frederik 3.s hof før og efter enevældens indførelse.

Ulrik Reindel, Aarhus Universitet

11.40-12.30: Frokost.

12.30-14.00: Magt og selvkultivering: En undersøgelse af adfærdsdiskurs og disciplinering ved det danske hof under Frederik 3. og Christian 5.

Marie Louise Bode Blyme, Nationalmuseet

Sophie Magdalenes hof og livgeding.

Kristoffer Schmidt, Museum Nordsjælland

Hofkultur i Vendsyssel.

Anne Provst, Museum for Forsyning og Bæredygtighed, Dorf Møllegård

14.00-14.15: Pause.

14.15-15.15: Individet, familien og huset: Tanker om det ”dynastisk overnaturlige”.

Mikkel Venborg Pedersen, Nationalmuseet

Til bal på slottet: En særudstilling om nutidige kongelige fester på Christiansborg.

Mirja Thaulow, Christiansborg Slot, Nationalmuseet

15.15-15.30: Tak for denne gang.

Praktisk information

Tilmelding sker gennem [**denne webshop**](#) (klik for link) senest d. 15. oktober 2021. Her tilmeldes dagsprogrammet med frokost begge dage for 400 kr. eller dagsprogram med frokost begge dage og festmiddag på førstedagen for 800 kr. Der er et deltagerloft på 75 personer, og vi tager løbende højde for myndighedernes anbefalinger vedrørende Covid-19.

Nationalmuseets adresse er Ny Vestergade 10, 1471 København K. Henvendelse ved ankomst skal ske i receptionen. Selve symposiet finder sted i festsalen på Nationalmuseet. Festmiddagen finder sted på restaurant Riz Raz, Kompagnistræde 20, 1208 København K.

For spørgsmål eller yderligere information kontakt Kasper Steinfeldt Tipsmark på tipsmark@cas.au.dk.

Symposiet er organiseret og finansieret i samarbejde med Nationalmuseet, Aarhus Universitet og Aage og Johanne Louis-Hansens Fond:

Kasper Steinfeldt Tipsmark, ph.d.-stipendiat, Aarhus Universitet

Birgitte Bøggild Johannsen, redaktør og forsker, Nationalmuseet

Ulla Kjær, museumsinspektør og seniorforsker, dr.phil., Nationalmuseet

Jesper Munk Andersen, museumsinspektør, Kongernes Samling



Nationalmuseet

National Museum of Denmark



AARHUS UNIVERSITET



**AAGE OG JOHANNE
LOUIS-HANSENS FOND**